



LICEO "MARZOLLA-LEO-SIMONE-DURANO"

E-mail: brpc04000p@istruzione.it

C.F. 91090800748

LICEO CLASSICO "B. MARZOLLA" – BRINDISI

Via G. Nardelli, 2 – Tel./Fax 0831516102

LICEO SCIENTIFICO "L. LEO" – SAN VITO DEI NORMANNI (BR)

Viale Istria e Dalmazia, 1 – Tel./Fax 0831951642

LICEO ARTISTICO-MUSICALE "SIMONE-DURANO" – BRINDISI

Via F. Assennato 1 – Tel. 0831527788 / FAX 0831568166



Prot. N. 3464 /C41

Brindisi, 04/05/2021

Alla c.a. del Dott. Angelo Delli Santi
Direzione Generale
Ufficio Scolastico regionale per la Puglia
Bari

Oggetto: descrizione buone pratiche Rete *Orpheus* (aa.ss. 2017-2021)

In riferimento alla Vs cortese richiesta si descrive quanto segue.

- A) Denominazione Istituti scolastici presenti nella rete, Comune di appartenenza, codice meccanografico (vedasi allegato apposito).
- B) Denominazione e tipologia degli altri eventuali soggetti partner:

La Rete Orpheus, nell'organizzazione di manifestazioni ed eventi opera in collaborazione con vari partners, tra cui Comune di Brindisi, Provincia di Brindisi, Comune di San Pancrazio Salentino, Comune di San Donaci, Comune di San Michele Salentino, Nuovo Teatro Verdi di Brindisi, Prefettura di Brindisi. Negli eventi si esibiscono sia il Coro della Rete che l'Orchestra della Rete, costituiti dai bambini e dai ragazzi delle scuole della Rete, su unico repertorio scelto di anno in anno, sia i gruppi orchestrali e/o corali delle singole scuole della rete.

C) Informazioni e materiali che integrano la descrizione delle iniziative:

a.s. 2017/2018

- Inaugurazione della Settimana della Musica 7 maggio 2018 a Brindisi (Teatro Verdi) e evento di apertura delle attività legate al DM 851/2017 art. 3: esibizione del Coro della rete *Orpheus* su repertorio comune tratto dallo Zecchino D'oro (Si allega manifesto);

- Oltrepassando l'ambito provinciale, il Coro è stato l'ospite che ha aperto la manifestazione "Echi di Legalità dal Mediterraneo" promossa dall'Istituto Comprensivo Polo 2 di Gallipoli e tenutasi presso il Teatro Italia di Gallipoli il 23 maggio 2018 alla presenza di cariche civili e militari: nel corso della serata si è sottolineato più volte il valore dell'integrazione fondato sulla legalità e sul rispetto delle regole fondamentali della cittadinanza attiva. Momenti di riflessione, affidati alla musica e alle parole, hanno voluto catturare il "respiro" mediterraneo e ricordare la strage di Capaci e le morti nel Mare nostrum, celebrando gli eroi della legalità dei nostri giorni (Si allega link all'articolo di giornale)

- esibizione del coro *Orpheus* in occasione della cerimonia organizzata dalla Prefettura di Brindisi per la Festa della Repubblica 2 giugno 2018 (si allega manifesto);

a.s. 2018-2019

- Concerti organizzati per la promozione della partecipazione attiva di genitori e alunni di cui al DM 851/2017 art. 3 (per le cui attività il liceo Marzolla Leo Simone Durano, la scuola capofila della rete, era stato individuato come scuola polo regionale):

- ✓ concerto dell'orchestra della Rete *Orpheus*, tenutosi in data 21 Marzo 2019 presso la Chiesa di Santa Maria del Casale in Brindisi (si allega manifesto);
- ✓ inaugurazione della Settimana della Musica 13 maggio 2019 a Brindisi (Teatro Verdi) e evento di chiusura delle attività legate al DM 851/2017 art. 3: esibizione del Coro della rete *Orpheus* su repertorio comune delle canzoni degli anni '30 – '40-'50 (si allega manifesto);
- concerto 'Lullaby- cantami la vita' dei bambini, dei ragazzi e dei genitori tenutosi il 14 maggio 2019 presso il Forum Eventi di San Pancrazio Sal.no (si allega manifesto);
- esibizione del coro *Orpheus* in occasione della cerimonia organizzata dalla Prefettura di Brindisi per la Festa della Repubblica 2 giugno 2019 (si allega manifesto);
- concerto dell'Arma dei Carabinieri in piazzale Lenio Flacco a Brindisi, in data 15 giugno 2019, nell'ambito delle attività per la Regata Brindisi-Corfù, in cui il Coro della Rete si è esibito come ospite speciale accompagnato dalla banda dell'Arma (si allega link all'articolo);

a.s. 2019-2020

- 22 novembre 2019: Il Coro *Orpheus* si esibisce in occasione del conferimento dei premi nella cerimonia C.O.N.I. di Brindisi (si allega pagina di Agenda Brindisi che parla dell'evento. Manca il riferimento al Coro ma la scuola detiene le immagini e le registrazioni dell'esibizione);

- Natale 2019: Concerto di Natale della Rete presso la Chiesa di Santa Maria del Casale e cartellone di tutte le attività natalizie svolte nell'ambito della Rete (si allega manifesto);

L'anno scolastico 2019/2020, da marzo, è diventato un anno molto difficile a causa della pandemia, che ha stravolto il modo di fare scuola per sempre. Allora l'occhio dell'insegnante ha potuto riconoscere la ricerca di linguaggi, tecniche, programmi, soluzioni, ovvero l'esistenza di una didattica laboratoriale che scavalcava le difficoltà della distanza per ritrovare se stessa e le sue parole d'ordine: complessità, processo, efficacia. In questo scenario è nata l'idea di creare un video condiviso tra le varie scuole della rete *Orpheus* per poter interagire distanti, ma uniti.

Le scuole della Rete hanno deciso di collaborare, anche in pandemia, per la creazione di un video da realizzare per la settimana della musica di maggio. La scelta della canzone è ricaduta su "Le mani" di De Gregori, un brano che era stato scelto dai docenti referenti della Rete già prima di marzo, per la realizzazione del concerto finale di maggio, e che rispetto agli altri canti sembrava più adatto al periodo che stavamo tutti vivendo. Una volta stabilito il numero degli alunni per ogni scuola, si è chiesto agli studenti di videoregistrarsi mentre cantavano la canzone ascoltando la base da un auricolare. Il risultato è stato molto d'effetto nonostante i prevedibili problemi tecnici. Nella Settimana della Musica 2020 il video dei bambini del Coro della Rete è stato pubblicato sulla piattaforma dedicata INDIRE (si allega manifesto) e successivamente mandato in onda nel concerto virtuale organizzato dalla Scuola capofila il 30 maggio 2020 (si allega manifesto).

Si segnala che, oltre agli eventi e ai concerti, all'interno della Rete vengono promosse attività in verticale che favoriscono la continuità tra i diversi ordini di scuola, tra gli studenti del Liceo Musicale Durano e i bambini delle scuole del primo ciclo. In particolare si segnalano delle attività di tipo laboratoriale svolte in didattica a distanza causa Covid 19.

Nell' a.s. 2019-20 il cortometraggio **'Il Signor non si sa'** realizzato all'interno delle attività della Rete *Orpheus*, tra il Liceo Simone Durano e l'IC di San Pancrazio Salentino per commemorare il centenario della nascita di Gianni Rodari: Il corto è il prodotto di un progetto che si basa su un approccio olistico, in cui musica, narrazione, arte grafica si fondono per dare vita a nuovi ritmi e suoni nascosti nelle parole del racconto. Nel corso del progetto sono state stimulate ai bambini molteplici attività sensoriali con l'obiettivo di fornire, attraverso parole, immagini e suoni, una nuova e diversa sensibilità nel guardare e nell'ascoltare le cose. Il corto è stato realizzato con le voci e i canti dei bambini, che si intrecciano con quelli dei ragazzi del Liceo Musicale Durano, mentre le scenografie e i personaggi sono rappresentati dalle creazioni del Liceo artistico Simone e dai disegni dei bambini del primo ciclo. Il corto ha conseguito il **Primo premio** alla XI edizione del Concorso Nazionale 'Rodari' nel 2020 (si allega articolo della Gazzetta del Mezzogiorno che parla del premio conseguito).

a.s. 2020-2021

Nell'ambito delle attività didattiche in verticale tra i diversi ordini di scuola della rete *Orpheus*, è stato realizzato il corto **'Io so volare'**, pubblicato il 16 aprile 2021, e dedicato allo scrittore Luis Sepúlveda, scomparso per Covid il 16 aprile 2020, in occasione del primo anniversario della sua morte, presentando il corto **"Io so volare – I can fly – Je vole"**, liberamente ispirato al libro "Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare" (1996). Il corto nasce da un progetto condiviso tra la Scuola capofila e l'IC di San Pancrazio Salentino, ed è stato svolto alternando presenza in aula e didattica a distanza. I bambini della Scuola dell'Infanzia e della Scuola primaria dell'Istituto Comprensivo, con svariate attività grafiche, hanno creato sia gli sfondi e che i personaggi animati prendendo parte anche al Laboratorio Corale in Lingua italiana e in Lingua inglese e prestando le loro voci ai personaggi. I ragazzi della Scuola Secondaria di Primo Grado hanno partecipato al Laboratorio Corale in Lingua italiana, inglese, francese. Il Liceo Musicale ha curato gli arrangiamenti, la parte strumentale e l'esecuzione delle musiche che interpretano il brano "So volare", tratto dalla colonna sonora del film "La gabbianella e il gatto" diretto da Enzo D'Alò (1998) (Anche di questo corto si allega articolo della Gazzetta del Mezzogiorno).

Nel corso dell'a.s. 2020-21, sull'esperienza dell'anno precedente, è stato deciso, per la realizzazione di performance condivise con le scuole della rete Orpheus durante la Settimana della Musica, di realizzare dei video, sia con l'orchestra che con il coro,; la scelta dei brani è ricaduta per la prima su Piazzolla, di cui quest'anno ricorre il centenario dalla nascita, e per il coro sulle colonne sonore della Walt Disney.

In risposta ai problemi e ai vincoli connessi all'emergenza sanitaria, che rendevano impossibile lo svolgimento di prove congiunte tra i bambini delle scuole della Rete, sono stati preparati dei video per istruire gli alunni sui canti direttamente a casa e insegnare loro i brani tramite vademecum che li facevano anche divertire. È nata così l'idea di *Orphy e dei suoi amici*, una serie di video tutorial, uno per ogni canzone della Walt Disney scelta per la performance, che mirano a istruire divertendo e giocando; ogni video, dopo aver inquadrato le origini della canzone nel suo contesto temporale, ripercorrendo così la storia del periodo musicale, ne insegna prima la parte metrica, poi quella ritmica ed infine quella canora, inizialmente con voce che accompagna e poi solo con la base in forma di karaoke. Una volta che il bambino, pur rimanendo a casa a distanza, ha imparato il brano, mediante altri video tutorial divertenti creati all'uopo è stato guidato nella fase di mediante le istruzioni sulle inquadrature da adottare, lo sfondo da utilizzare, i vestiti da indossare, la melodia da ascoltare in cuffia durante l'auto-videoregistrazione. Ne è venuto fuori un prodotto musicale in cui i bambini e i ragazzi delle diverse scuole della Rete (oltre 100 componenti) hanno potuto lavorare 'insieme' pur stando lontani, seguendo tutti le stesse istruzioni anche a distanza, diventando i protagonisti assoluti del proprio prodotto musicale, facendo laboratorio anche in questo anno così difficile, nella condivisione verso un obiettivo comune e nel senso di appartenenza alla Rete. Di questi video tutorial si allegano i link. Il video delle performance è attualmente in fase di realizzazione e verrà inviato a INDIRE per la pubblicazione sulla rispettiva piattaforma dedicata.

D) Si allegano i link alle iniziative più significative della Rete (di cui sopra), di cui trattano i *media* a vario livello. Non esiste, allo stato, un portale della Rete.



F.to Il Dirigente Scolastico ⁽¹⁾

Prof.ssa Carmen Taurino

⁽¹⁾ (firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 D D.l.vo n. 39/1993)